

# O Corvo

de Ivan Briscoe a partir do poema homónimo de Edgar Allen Poe



## Sinopsis

Descobrem-se as sombras que coabitam com a solidão. Dois casais estão separados por uma mesa de bar. Estão sós, mas juntos. São indivíduos únicos e ao mesmo tempo, pela sua forma de estar e sentir fazem parte uns dos outros.

O homem tenta estabelecer um diálogo que a mulher quebra com violência, dá-se a uma confissão nua, crua e frágil que nos pode mostrar os animais desamparados que cada um transporta dentro de si.

O Corvo é a materialização daquilo a que fogem: a perda do amor, a solidão e a ausência.

## Ficha Técnica e Artística

Produção\_TeatrUBI

Encenação\_Lorena Briscoe

Assistentes de Encenação\_Juan Torres & José Carillo

Direcção de Produção\_Rui Pires

Design Gráfico\_Miguel Furtado

Tradução\_Nathalie Naveda & Sérgio Novo

Desenho de Luz\_Pedro Maia

Iluminotecnica\_João Diogo

Sonoplastia\_Nathalie Naveda

Guarda-Roupa & Cenografia\_TeatrUBI

Interpretação\_Gabriel Travasso, Liliana Silva, Mafalda Morão, Mário Gomes, Rui Pires, Sérgio Novo

## Cartel

